

# Why Not?

## One More Once Version

Michel Camilo (transcription by <http://alexandre-mesle.com>)

♩ = 120  
Theme

Chords: C, C<sup>7</sup>/E, F, F<sup>♯</sup>° | C/G, G<sup>♯</sup>°, Am, Am/G | F, F<sup>♯</sup>°, C/G, F

Chords: E<sup>7</sup>, E<sup>7</sup>/G<sup>♯</sup>, Am, Am/G | F, E<sup>b</sup>7, D<sup>7</sup>, G<sup>7</sup>

Chords: C, C<sup>7</sup>/E, F, F<sup>♯</sup>° | C/G, G<sup>♯</sup>°, Am, Am/G | F, F<sup>♯</sup>°, C/G, F

Chords: E<sup>7</sup>, E<sup>7</sup>/G<sup>♯</sup>, Am, Am/G | F, F<sup>♯</sup>°, C/G, F<sup>♯</sup>° | F, E<sup>7</sup>, Am, E<sup>b</sup>7 | D<sup>7</sup>, A<sup>b</sup>7, G<sup>7</sup>

to coda

Chords: C<sup>7</sup>, C<sup>7</sup>/E, F<sup>7</sup>, F<sup>♯</sup>°, G<sup>7</sup> | C<sup>7</sup>, C<sup>7</sup>/E, F<sup>7</sup>, B<sup>°</sup>, E<sup>7</sup>

Chords: Am, Am/G, F, F<sup>♯</sup>° | C/G, C/E, F, F<sup>♯</sup>° | C/G, C/E, F, E<sup>7</sup>/G<sup>♯</sup>

Chords: Am, E<sup>b</sup>7, D<sup>7</sup>, G<sup>7</sup> | C, D.C. | C, G<sup>7</sup>

D.C.

D.C.

23 **Bridge 1**

Chords:  $C^7/E$  F  $F^\#^0$   $C/G$   $G^\#^0$  Am  $F^\#^0$   $C/G$  F  $E^7$

26

Chords:  $E^7/G^\#$  Am F  $F^\#^0$   $C/G$  F  $F^\#^0$   $C/G$  F

29

Chords:  $F^\#^0$   $C/G$  F  $E^7$   $E^7/G^\#$  Am F  $F^\#^0$   $G^7$  C

33 **Bridge 2**

Chords:  $F^\#^0$   $C/G$  F  $E^7$   $E^7/G^\#$  Am F  $F^\#^0$   $G^7$  C

36

Chords: F  $F^\#^0$   $C/G$   $F^\#^0$  F  $E^7$  Am

39

Chords: F  $F^\#^0$   $C/G$  F  $E^7$   $E^7/G^\#$  Am

43 **Chorus piano (version 1985)**

Chords:  $G^7$  C  $C^7/E$  F  $F^\#^0$   $C/G$   $G^\#^0$  Am Am/G F  $F^\#^0$   $C/G$  F

47

Chords:  $E^7$   $E^7/G^\#$  Am Am/G F  $E^b7$   $D^7$   $G^7$  C  $C^7/E$  F  $F^\#^0$   $C/G$   $G^\#^0$  Am Am/G

51 

F F<sup>♯</sup> C/G F E<sup>7</sup> E<sup>7</sup>/G<sup>♯</sup> AmAm/G F F<sup>♯</sup> C/G F<sup>♯</sup> F E<sup>7</sup> Am Eb<sup>7</sup>

55 

D<sup>7</sup> Ab<sup>7</sup> G<sup>7</sup> C<sup>7</sup> C<sup>7</sup>/E F<sup>7</sup> F<sup>♯</sup> G<sup>7</sup> C<sup>7</sup> C<sup>7</sup>/E

59 *8va* 

F<sup>7</sup> B<sup>♭</sup> E<sup>7</sup> Am Am/GF G<sup>7</sup> C G<sup>7</sup> C C<sup>7</sup>/E F F<sup>♯</sup>

63 

C/G G<sup>♯</sup> Am Am/G F F<sup>♯</sup> C/G F E<sup>7</sup> E<sup>7</sup>/G<sup>♯</sup> AmAm/G F Eb<sup>7</sup> D<sup>7</sup> G<sup>7</sup>

67 

C C<sup>7</sup>/E F F<sup>♯</sup> C/G G<sup>♯</sup> AmAm/G F F<sup>♯</sup> C/G F E<sup>7</sup> E<sup>7</sup>/G<sup>♯</sup> Am Am/G

71 

F F<sup>♯</sup> C/G F<sup>♯</sup> F E<sup>7</sup> Am Eb<sup>7</sup> D<sup>7</sup> Ab<sup>7</sup> G<sup>7</sup> C<sup>7</sup> C<sup>7</sup>/E

75 

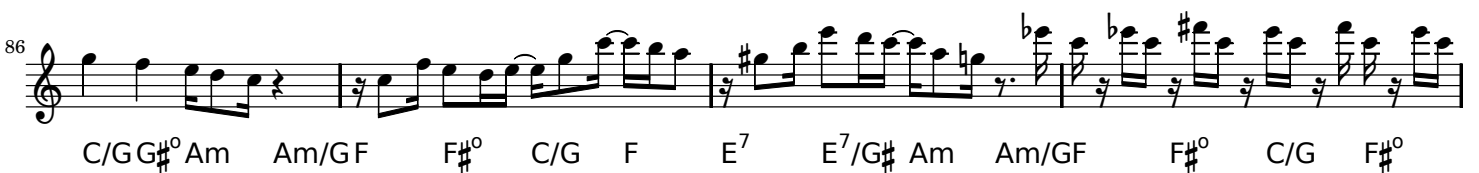
F<sup>7</sup> F<sup>♯</sup> G<sup>7</sup> C<sup>7</sup> C<sup>7</sup>/E F<sup>7</sup> B<sup>♭</sup> E<sup>7</sup> Am Am/G F G<sup>7</sup>

79 

C G<sup>7</sup> C C<sup>7</sup>/E F F<sup>♯</sup> C/G G<sup>♯</sup> Am Am/G

82 

F F<sup>♯</sup> C/G F E<sup>7</sup> E<sup>7</sup>/G<sup>♯</sup> Am Am/G F Eb<sup>7</sup> D<sup>7</sup> G<sup>7</sup> C C<sup>7</sup>/EF F<sup>♯</sup>

86 

C/GG<sup>♯</sup> Am Am/GF F<sup>♯</sup> C/G F E<sup>7</sup> E<sup>7</sup>/G<sup>♯</sup> Am Am/GF F<sup>♯</sup> C/G F<sup>♯</sup>

90 

F E<sup>7</sup> Am Eb<sup>7</sup> D<sup>7</sup> Ab<sup>7</sup> G<sup>7</sup> C<sup>7</sup> C<sup>7</sup>/E F<sup>7</sup> F<sup>♯</sup> G<sup>7</sup>

94

C<sup>7</sup> C<sup>7</sup>/E F<sup>7</sup> B<sup>ø</sup> E<sup>7</sup> Am Am/G F G<sup>7</sup>